



TEMARIOS

TEMARIOS

La Universidad Estatal de Milagro le da la bienvenida a esta importante etapa en su preparación académica. En este documento, encontrarán una guía de los campos y temas que se tomará en la Evaluación de capacidades y competencias de la fase 3 del Proceso de Admisión.

Los temarios compartidos se derivan del microcurrículo establecido por el Ministerio de Educación de Ecuador. Estos contenidos están diseñados para reflejar los conocimientos y habilidades que se espera que los bachilleres ecuatorianos hayan adquirido durante su educación previa, los aspirantes pueden estar seguros de que están enfocándose en las áreas de estudio esenciales y relevantes para sus futuros desafíos académicos y profesionales.

Es importante destacar que los temas y conceptos abordados en cada campo de estudio por facultad son relevantes y aplicables a todas las carreras que cuenta esa facultad. Aunque los temarios están organizados de acuerdo con las necesidades específicas de cada programa académico, los conocimientos adquiridos en un área permiten identificar la comprensión y el desempeño en la disciplina a la que se alinea su perfil.

Alentamos a nuestros aspirantes a explorar estas conexiones interdisciplinarias y a recordar conocimientos base adquiridos en su proceso educativo de bachillerato.

FACSECYD

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES,
EDUCACIÓN COMERCIAL Y DERECHO

Carreras:

- » Multimedia y Producción Audiovisual
- » Administración de Empresas
- » Contabilidad y Auditoría
- » Turismo
- » Comunicación
- » Economía
- » Trabajo Social
- » Derecho



ÁREA DE CONOCIMIENTO: CIENCIAS SOCIALES, EDUCACIÓN COMERCIAL Y DERECHO

Campo de Estudio	Temas
MATEMÁTICAS	<p>SIGNOS Y SÍMBOLOS MATEMÁTICOS OPERACIONES MATEMÁTICAS PROPORCIONES SIMPLIFICACIÓN DE FRACCIONES MEDIDAS DE TENDENCIA CENTRAL ÁREAS Y PERÍMETROS DE FIGURAS GEOMÉTRICAS ÁLGEBRA: FACTORIZACIÓN, FRACCIONES ECUACIONES: ECUACIONES LINEALES, ECUACIONES CUADRÁTICAS RECTAS, PARÁBOLAS Y SISTEMAS DE ECUACIONES: FUNCIONES CUADRÁTICAS PROGRESIONES ARITMÉTICAS VALOR ABSOLUTO. RELACIONES NUMÉRICAS. VALOR PORCENTUAL. UNIDADES DE MEDIDAS REGLA DE 3 NOTACIÓN ALGEBRAICA DESIGUALDADES MATEMÁTICAS REDUCCIÓN DE TÉRMINOS SEMEJANTES POLINOMIOS MATEMÁTICAS FINANCIERAS ECUACIONES ENTERAS DE PRIMER GRADO CON UNA INCÓGNITA ECUACIONES FRACCIONARIAS DE PRIMER GRADO PERMUTACIONES VARIACIONES CONCENTRACIÓN Y ATENCIÓN NÚMEROS ENTEROS OPERACIONES MATEMÁTICAS REGLA DE TRES POLINOMIOS, REGLAS Y OPERACIONES PLANTEO Y SOLUCIÓN DE ECUACIONES LÓGICA Y CONJUNTOS OPERADORES LÓGICOS RELACIONES RELACIÓN DE ORDEN SUCESIONES ORGANIZACIÓN DE LOS DATOS</p>
CONTABILIDAD	<p>CUENTAS CONTABLES CLASIFICACIÓN DE CUENTAS CONCEPTOS BÁSICOS DE LA CONTABILIDAD CAPITAL FÍSICO CAPITAL BANCARIO</p>

LITERATURA	<p>SIGNIFICANCIA EN PALABRAS Y ORACIONES GÉNEROS Y FIGURAS DE LA LITERATURA ANÁLISIS DE ENSAYOS Y FRAGMENTOS LITERARIOS EPÍLOGO TIPOS DE LITERATURA GÉNEROS LITERARIOS</p>
EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	<p>ANALOGÍAS Y RELACIONES: CONECTORES GRAMATICALES, CONJUNCIONES COMPARATIVAS ADVERBIOS LA ORACIÓN GRAMATICAL INFERENCIAS LÓGICAS: PROPOSICIONES, PREMISAS Y CONCLUSIONES. SIGNIFICADOS Y VARIANTES: SINONIMIA, ANTONIMIA. PALABRAS PALÍNDROMAS COMPENSIÓN LECTORA SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS RAZONAMIENTO VERBAL PENSAMIENTO ANALÓGICO</p>
HABILIDADES DEL PENSAMIENTO	<p>TIPOLOGÍAS Y FUNCIONES EN LAS PALABRAS SERIES Y SUCESIONES PROPORCIONES Y FRACCIONES PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA FUNCIONES TRASCENDENTES SECUENCIAS RELATIVAS SECUENCIAS NUMÉRICAS SERIES Y SUCESIONES DE FIGURAS VOLÚMENES, VISTAS Y ARMADOS CONTEO DE FIGURAS</p>
ADMINISTRACIÓN	<p>ADMINISTRACIÓN: CIENCIA, TEORÍA Y PRÁCTICA DEFINICIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN: SU NATURALEZA Y PROPÓSITO PRODUCTIVIDAD, EFICACIA, EFECTIVIDAD Y EFICIENCIA LAS CINCO FUNCIONES DE LA ADMINISTRACIÓN ORGANIZACIÓN EFECTIVA Y CULTURA ORGANIZACIONAL ADMINISTRACIÓN Y SELECCIÓN DE RECURSOS HUMANOS FACTORES SITUACIONALES QUE AFECTAN LA INTEGRACIÓN DE PERSONAL (EXTERNO - INTERNO) ÉTICA EMPRESARIAL FASES DEL PROCESO CREATIVO TEORÍAS CONTEMPORÁNEAS DE LA MOTIVACIÓN</p>
PSICOLOGÍA	<p>DEFINICIÓN DE CIENCIAS FORMALES EN LA PSICOLOGÍA. CONCEPTO DE LA CALIDAD LABORAL EN TRABAJO SOCIAL LAS RAMAS DE LA CIENCIA Y LA PSICOLOGÍA PSICOLOGÍA ORGANIZACIONAL ESTILOS DE LIDERAZGO EN LAS ORGANIZACIONES</p>

ECONOMÍA	<p>LA TEORÍA DEL CRECIMIENTO COMERCIO EXTERIOR (EXPORTACIONES, IMPORTACIONES Y ANÁLISIS DE LA BALANZA COMERCIAL) GASTOS Y COSTOS LA INFLACIÓN: SUS CAUSAS, SUS EFECTOS Y SUS COSTES SOCIALES LA EMIGRACIÓN Y MIGRACIÓN LA TEORÍA DE LOS CICLOS ECONÓMICOS EL SISTEMA MONETARIO: QUÉ ES Y COMO FUNCIONA LA DEUDA PÚBLICA Y LOS DÉFICIT PRESUPUESTARIOS</p>
TURISMO	<p>SITIOS TURÍSTICOS DE LAS ISLAS GALÁPAGOS PROVINCIAS DEL ECUADOR IDIOMAS DEL ECUADOR CONCEPTO DE TURISMO MODELO DE JAFARI VOLCANES DEL ECUADOR FECHAS CÍVICAS DEL ECUADOR FERIADOS EN EL ECUADOR CANTONIZACIÓN DE MILAGRO (MES DÍA Y AÑO)</p>
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	<p>INTRODUCCIÓN AL LENGUAJE. ESTRUCTURA DE LENGUAJE NIVELES DE COMUNICACIÓN. TIPOS DE COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL LA LENGUA Y EL HABLA. LOS ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN TÉCNICAS DE LECTURA. IMPORTANCIA DE LA LECTURA. NIVELES DE LECTURA. TIPOS Y CARACTERÍSTICAS DE LOS TEXTOS TÉCNICAS ORTOGRÁFICAS Y EL RELATO CLASIFICACIÓN DE LOS TEXTOS LITERARIOS Y NO LITERARIOS. CARACTERÍSTICAS Y ESTRUCTURAS DE LOS TEXTOS LITERARIOS Y NO LITERARIOS COMENTARIOS DE TEXTOS</p>
GEOGRAFÍA	<p>LA TIERRA LOS OCÉANOS DEL MUNDO FENÓMENOS NATURALES LA CORDILLERA DE LOS ANDES PROCESOS NATURALES DE LA SUPERFICIE TERRESTRE CAPAS ATMOSFÉRICAS CORRIENTES OCEÁNICAS CLIMAS PLACAS TECTÓNICAS CIUDAD DE LOS VIENTOS CAMBIOS DE ESTADOS DE LA MATERIA</p>



<p>HISTORIA</p>	<p>HISTORIA DEL ECUADOR INDEPENDENCIA DEL ECUADOR LA GUERRA DE LOS 4 DÍAS BIOGRAFÍA DE ELOY ALFARO BIOGRAFÍA DE JUAN MONTALVO BIOGRAFÍA DE CRISTÓBAL COLÓN BIOGRAFÍA DE SIMÓN BOLÍVAR BIOGRAFÍA DE GABRIEL GARCÍA MORENO CONSTITUCIONES DEL ECUADOR BIOGRAFÍA DE JUAN LEÓN MERA LA REVOLUCIÓN LIBERAL BATALLAS Y GUERRAS DEL ECUADOR LA REVOLUCIÓN FRANCESA DERECHOS HUMANOS LA GUERRA FRÍA LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL LA PRIMERA Y SEGUNDA GUERRA MUNDIAL LA REVOLUCIÓN JULIANA RÍOS DEL ECUADOR ORGANIZACIÓN POLÍTICA DEL ECUADOR FUNCIONES DEL ESTADO ECUATORIANO CIVILIZACIONES DEL ECUADOR PRESIDENTES DEL ECUADOR ECUADOR COMO REPÚBLICA LA DOLARIZACIÓN EN EL ECUADOR LA COMUNIDAD ANDINA DE NACIONES LA DEMOCRACIA LA REVOLUCIÓN RUSA LA REVOLUCIÓN CUBANA LA GUERRA DE SECESIÓN LA PESTE NEGRA BIOGRAFÍA DE NELSON MANDELA EL IMPERIALISMO MOVIMIENTO SOCIALES Y POLÍTICOS FORMAS DE GOBIERNO ONU</p>
<p>FILOSOFÍA</p>	<p>FILÓSOFOS GRIEGOS LA TEORÍA DEL UTILITARISMO EL CONTRATO SOCIAL TEORÍA DEL MATERIALISMO HISTÓRICO SISTEMAS ECONÓMICOS</p>

FACS

FACULTAD DE SALUD
Y SERVICIOS SOCIALES

Carreras:

- » Enfermería
- » Nutrición y Dietética
- » Fisioterapia
- » Medicina



ÁREA DE CONOCIMIENTO: SALUD Y SERVICIOS SOCIALES

Campo de Estudio	Temas
LENGUA Y LITERATURA	<p>POESÍA DEL SIGLO XIX: JOSE JOAQUIN DE OLMEDO, DOLORES VEINTIMILLA, NUMA POMPILIO LLONA, JULIO ZALDUMBIDE. CRITERIOS PARA VALORAR EL PROPÓSITO COMUNICATIVO. OPINIÓN INFERENCIAS LÓGICAS DISCURSO IDEOLOGÍA EL SIGLO XIX (POESIAS Y PROSA) PARAFRASEO, RESUMEN Y REFERENCIA ESTRUCTURA ARGUMENTATIVA EN TEMAS SOCIOCULTURALES ENTREVISTAS BIBLIOTECAS DIGITALES. FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS DE LA LENGUA Y LITERATURA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN COMUNICACIÓN ORAL POESÍA DEL SIGLO XIX LA NARRATIVA ECUATORIANA DEL SIGLO XIX LENGUAJE Y COMUNICACIÓN VERBAL LITERATURA COMPRENSIÓN CONTEXTUAL SINONIMIA (SEMÁNTICA)</p>
MATEMÁTICA	<p>LÓGICA Y CONJUNTOS SISTEMAS DE ECUACIONES LINEALES ECUACION VECTORIAL FUNCIONES Y LÍMITES DERIVADAS E INTEGRALES VECTORES Y FIGURAS EN DOS DIMENSIONES TEOREMAS RELATIVOS A LA CONTINUIDAD APLICACIONES DE LAS DERIVADAS: CRECIMIENTO DE UNA FUNCIÓN EN UN PUNTO, EXTREMOS RELATIVOS, CURVATURA Y PUNTO DE INFLEXIÓN INTRODUCCIÓN A LAS MATEMÁTICAS ÁLGEBRA Y FUNCIONES: TEORÍA GEOMETRÍA Y MEDIDA: TEORÍA ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD: TEORÍA ÁLGEBRA LINEAL PROBABILIDAD E INTUICIÓN APTITUD NUMÉRICA RAZONAMIENTO APLICADO APLICACIÓN Y MANEJO DE SÍMBOLOS VECTORES EN EL ESPACIO GEOMETRÍA EN EL ESPACIO</p>

<p>EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA</p>	<p>INTRODUCCIÓN A LA EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA. BLOQUES CURRICULARES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA GESTOS Y EXPRESIONES FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS DE LA EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA. GESTOS Y EXPRESIONES. DÍAS DE TEATRO, EL TEATRO GRIEGO ENTRE EL MITO Y EL ARTE (MITO Y LEYENDA)</p>
<p>INGLÉS</p>	<p>PRESENT SIMPLE SIMPLE PAST TENSE PRESENT PERFECT TENSE VOCABULARY: VERB FORMS VERBS AND ADJECTIVES STRUCTURES OF SENTENCES IDIOMS IN CONVERSATION VOCABULARY: CONCEPTS WITH THEIR DEFINITIONS</p>
<p>QUÍMICA</p>	<p>GENERALIDADES DE LA QUÍMICA SISTEMA PERIÓDICO DE LOS ELEMENTOS. LA TABLA PERIÓDICA Y SUS PROPIEDADES ÁCIDOS CARBOXÍLICOS ÉSTERES TIOÉSTERES ACIDOS Y BASES DE LEWIS GEOMETRÍA MOLECULAR COMPOSICIÓN DE UNA DISOLUCIÓN EL CARBONO ALCANOS. ALQUENOS. ALQUINOS. ALCOHOLES FENOLES ÉTERES EPÓXIDOS ALDEHÍDOS CETONAS HIDROCARBUROS DE CADENA ABIERTA HIDROCARBUROS DE CADENA CERRADA INTRODUCCIÓN AL ÁTOMO MOLES Y MASA MOLAR ESTADOS DE LA MATERIA EL CARBONO COMPUESTOS OXIGENADOS COMPUESTOS NITROGENADOS Y DE INTERÉS BIOLÓGICO LA QUÍMICA DEL PETRÓLEO Y EL IMPACTO AMBIENTAL HABILIDADES DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA APLICADAS A LA QUÍMICA</p>

<p>BIOLOGÍA</p>	<p>LA BIÓSFERA LOS ECOSISTEMAS BIOMAS DEL MUNDO RECURSOS NATURALES RAMAS DE LA BIOINGENIERÍA INGENIERÍA GENÉTICA: EN BACTERIAS, EN ANIMALES, EN LEVADURAS Y HONGOS, EN PLANTAS INGENIERÍA BIOMÉDICA BIOMIMÉTICA ÓRGANOS DE LOS SENTIDOS EL SISTEMA NERVIOSO SISTEMAS DE REPRODUCCIÓN EN SERES VIVOS RELACIONES HUMANAS Y SALUD SEXUAL LA SALUD Y LAS ENFERMEDADES LA SEXUALIDAD FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS Y PEDAGÓGICOS DE LA BIOLOGÍA FECUNDACIÓN, EMBARAZO Y PARTO EN LOS SERES HUMANOS LA CÉLULA GENÉTICA MOLECULAR ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA DE LOS SERES VIVOS REPRODUCCIÓN EN SERES VIVOS RELACIONES HUMANAS Y SALUD SEXUAL INTRODUCCIÓN AL MEDIOAMBIENTE SERES VIVOS Y SU AMBIENTE</p>
<p>HISTORIA</p>	<p>FUNDAMENTOS E INTRODUCCION A LA HISTORIA Y GENERALIDADES HISTORIA DEL ECUADOR IMPERIO ROMANO: DECADENCIA, DIVISIÓN CULTURA Y ARTE VIZANTINO ORIGEN Y EXPANSIÓN DEL CRISTIANISMO EL IMPERIO CAROLINGIO EL RENACIMIENTO CAROLINGIO LA INQUISICIÓN SISTEMAS POLÍTICOS EL RENACIMIENTO LA REVOLUCIÓN FRANCESA EL FEUDALISMO LA IGLESIA Y SU PAPEL EN LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA MEDIEVAL EL SOCIALISMO Y LAS REVOLUCIONES CULTURA Y LA VIDA DE LOS PUEBLOS PRECOLOMBINOS LA IGLESIA Y SU PAPEL EN LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA MEDIEVAL EL SOCIALISMO Y LAS REVOLUCIONES CULTURA Y VIDA DE LOS PUEBLOS PRECOLOMBINOS EL CHOQUE CULTURAL EN LA CONQUISTA DE AMÉRICA EVANGELIZACIÓN Y EXTIRPACIÓN DE IDOLATRÍAS EN AMÉRICA EL SISTEMA COLONIAL EN LOS SIGLOS XVI Y XVII BÚSQUEDA DE LA IDENTIDAD LATINOAMERICANA EL LIBERALISMO Y EL PROYECTO NACIONAL MESTIZO</p>

<p>FILOSOFÍA</p>	<p>ORIGEN DE LA FILOSOFÍA. LA LÓGICA EL CONCEPTO DE FILOSOFÍA Y SUS DEFINICIONES LATINOAMERICANAS FINALIDAD DE LA FILOSOFÍA LAS PROPOSICIONES EL RAZONAMIENTO GENERALIDADES DE LA FILOSOFÍA CRITERIOS DE ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LA FILOSOFÍA LA VERDAD LÓGICA SIMBÓLICA. TRATADO ARISTOTÉLICO CONECTORES LÓGICOS EPISTEMOLOGÍA Y SUS CORRIENTES ÉTICA LÓGICA ARISTOTÉLICA LA LÓGICA ARISTOTÉLICA EL SILOGISMO FALACIAS Y PARADOJAS EL ENSAYO LATINOAMERICANO</p>
<p>EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA</p>	<p>GENERALIDADES DE LA EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA CIUDADANÍA Y DERECHOS LA DEMOCRACIA MODERNA LA DEMOCRACIA Y LA CONSTRUCCIÓN DE UN ESTADO PLURINACIONAL EL ESTADO Y SU ORGANIZACIÓN LA CONVIVENCIA Y EL CONFLICTO EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LAS DEMANDAS SOCIALES DE LOS PUEBLOS Y NACIONALIDADES LA DEMOCRACIA COMO FORMA PARADÓJICA. DIFICULTAD PARA CONCRETAR LAS EXPECTATIVAS SOCIALES</p>
<p>FÍSICA</p>	<p>GENERALIDADES DE LA FÍSICA DESCRIPCIÓN DEL MOVIMIENTO. LEYES DE NEWTON MOVIMIENTO RECTILINIO UNIFORME LA TIERRA EN EL UNIVERSO. MODELOS DEL UNIVERSO. CAMPOS ELÉCTRICOS Y MAGNÉTICOS ONDAS</p>

FACI

FACULTAD DE CIENCIAS
E INGENIERÍAS

Carreras:

- » Software
- » Biotecnología
- » Industrial
- » Ambiental
- » Alimentos
- » Tecnologías de la Información



**ÁREA DE CONOCIMIENTO: TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN
INGENIERÍA, INDUSTRIA Y CONSTRUCCIÓN**

Campo de Estudio	Temas
LENGUA Y LITERATURA	<p> INFERENCIAS LÓGICAS SINÓNIMOS ANTÓNIMOS GÉNEROS LITERARIOS VICIOS DEL LENGUAJE CATEGORIZACIÓN RECURSOS LITERARIOS TIPOS DE VERSOS ELEMENTOS DE UNA OBRA TEATRAL GÉNEROS NARRATIVOS FIGURAS LITERARIAS ADJETIVOS SUSTANTIVOS PARTES DE UNA NARRACIÓN FIGURAS LITERARIAS ANALOGÍAS </p>
MATEMÁTICAS	<p> LÓGICA Y CONJUNTOS NÚMEROS REALES FUNCIONES DE UNA VARIABLE REAL TRIGONOMETRÍA MATRICES SISTEMAS DE ECUACIONES GEOMETRÍA </p>
FÍSICA	<p> VECTORES (SUMA Y RESTA); POSICIÓN Y TRAYECTORIA; VELOCIDAD MEDIA; MRU; MRUV; ECUACIONES DIFERENCIALES; ENERGÍA POTENCIAL ELÁSTICA; NOTACIÓN CIENTÍFICA; ENERGÍA CINÉTICA Y POTENCIAL; ENERGÍA CINÉTICA; VELOCIDAD Y ENERGÍA CINÉTICA; ENERGÍA MECÁNICA; CAMPO ELÉCTRICO; LEYES DE NEWTON </p>

FACE

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Carreras:

- » Pedagogía de la Actividad Física y Deporte
- » Educación
- » Pedagogía de los Idiomas Nacionales y Extranjeros
- » Educación Especial
- » Pedagogía de la Lengua y Literatura
- » Pedagogía de las Ciencias Experimentales
- » Educación Inicial
- » Educación Básica

ÁREA DE CONOCIMIENTO: EDUCACIÓN

Campo de Estudio	Temas
MATEMÁTICAS	<p>MANEJO DE SÍMBOLOS: OPERACIONES BÁSICAS DE LAS MATEMÁTICAS. COMBINACIONES: PERMUTACIONES Y COMBINACIONES. RAZONAMIENTO: SUCESIONES, ECUACIONES SIMPLES. RELACIONES NUMÉRICAS: OPERACIONES MATEMÁTICAS, CASOS DE FACTORIZACIÓN. COMPRENSIÓN Y ANÁLISIS DE PROBLEMAS: REGLA DE TRES</p>
RAZONAMIENTO	<p>SERIES VERBALES RAZONAMIENTO VERBAL SINÓNIMOS ANTÓNIMOS PALABRAS HOMÓFONAS CONECTORES LÓGICOS COORDINANTES CAUSALES DISYUNTIVOS TEMPORALES LOCATIVOS ACLARATIVOS VICIOS DEL LENGUAJE AMBIGÜEDAD ARCAÍSMO BARBARISMO CACOFONÍA DEQUEÍSMO EXTRANJERISMO PLEONASMO SOLECISMO SERIES NUMÉRICAS ASCENDENTES DESCENDENTES IDENTIFICACIÓN DE PATRONES ORDENAMIENTO Y RELACIÓN</p>
LENGUAJE, COMUNICACIÓN Y REDACCIÓN	<p>VICIOS DEL LENGUAJE, PARAFRASEO, FALACIAS, LA ENCUESTA- LA ENTREVISTA -REPORTAJE, SINÓNIMOS, ANTÓNIMOS, SINTAXIS-ADJETIVOS-SUSTANTIVOS, HOMONIMIAS, PARONIMIAS, POLISÉMICAS, EL TEXTO, ARGUMENTACIÓN, PÁRRAFO, ARTÍCULO DE OPINIÓN, PARÁFRASIS, CUADRO SINÓPTICOS, DIAGRAMA, PREMISAS, MAPA CONCEPTUAL, INFERENCIAS, REFRANES, ERRORES ORTOGRÁFICOS, DIGLOSIA</p>
EDUCACIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA	<p>EL TEATRO ARTE Y CULTURA</p>

LITERATURA	GÉNEROS LITERARIOS MITOS Y LEYENDAS MITOLOGÍA GRIEGA MITOLOGÍA ROMANA EL ROMANTICISMO POEMAS
HISTORIA	MODERNISMO GUERRAS MUNDIALES PRIMEROS HISTORIADORES TEORÍAS DE LA TIERRA IMPERIO ROMANO
CIENCIAS NATURALES	SERES VIVOS CÉLULAS REPRODUCCIÓN ADN MUERTE CELULAR SISTEMA INMUNE
EDUCACIÓN FÍSICA	PSICOMOTRICIDAD EL JUEGO Y LAS EMOCIONES EL JUEGO COGNITIVO
COMPUTACIÓN	POWER POINT INTERNET MEME BLOG
INGLÉS	WHO, WHICH OR WHERE EVER, YET, HOW LONG THIS/THESE/THOSE/THAT GOING TO OR WILL THERE IS – THERE ARE MUCH, MANY, A LOT, A LOT OF, A LITTLE, A FEW POSSESSIVE ADJECTIVES QUANTIFIER HAVE- HAS SIMPLE PAST – PAST CONTINUOUS PRESENT VERB GOING TO + INFINITIVE TO “MUST” OR “MUST NOT”

UNEMI

UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO